



Unione europea
Fondo sociale europeo



ISTITUZIONE SCOLASTICA	TITOLO PROGETTO	Allegato 3.a
-------------------------------	------------------------	------------------------



PROGETTAZIONE DI DETTAGLIO

Cod. Uff. 735
POR Campania FSE 2014/2020 – D.D. 229 del 29/06/2016
Asse III Obiettivo Specifico 12 Azione 10.1

MODULO 8/TITOLO

(da ripetersi per ogni modulo)

MENTORING

DESCRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ

A ciascun alunno, denominato dal progetto “mentee”, sarà abbinato un volontario “mentore”, individuato sul territorio e adeguatamente formato al modello educativo di Mentoring; ciascun mentore seguirà in un rapporto “uno-a uno” il mentee a lui abbinato, due volta a settimana (tre ore) per 20 incontri.

Ciascun incontro si articolerà nel seguente modo:

I parte - Grande Gruppo (mentori e mentee) si affronterà una tematica precedentemente concordata con il compito di aiutare il gruppo a far emergere i vari punti di vista (dimensione sociale);

II parte - Metodo one-to-one (peculiarità del Modello): ogni mentore è abbinato al mentee in base agli interessi comuni; i mentori avranno il compito di estendere e approfondire il punto di vista del ragazzo abbinatogli;

III parte – monitoraggio settimanale : i Mentori, una volta andati via i mentee, verbalizzeranno al tutor ed all’esperto i punti di forza e criticità emersi durante l’incontro di mentorato.

ATTIVITÀ

Laboratorio creativo multimediale: il laboratorio consiste in un percorso di alfabetizzazione emozionale e sviluppo della creatività. Nell’arco degli incontri ai ragazzi sarà proposto di individuare una serie di emozioni di base che dovranno essere prima elaborate (con l’utilizzo anche di materiale letterario, cinematografico, tecnologico), poi raccontate attraverso storie brevi.

L’originalità del laboratorio consiste nel voler utilizzare insieme le tecniche psicodrammatiche, di scrittura creativa e di cineforum, per creare un percorso di crescita emozionale che possa mettere insieme la riflessione intellettuale con l’azione corporea.

Obiettivo generale sarà stimolare la capacità di elaborazione creativa delle emozioni per far emergere le competenze introspettive e relazionali e prevenire situazioni di disagio.

FINALITÀ

La finalità del modulo è quella di contrastare la dispersione, l’abbandono scolastico e ogni situazione di disagio, anche temporaneo, in cui può venirsi a trovare un giovane adolescente, offrendogli l’opportunità di: acquisire maggiore stima di sé, essere più propositivo e assertivo a scuola, scoprirsi più fiducioso sul proprio futuro scolastico, sviluppare le proprie potenzialità, migliorare il rendimento scolastico generale.

Obiettivi specifici: creare uno o più racconti collettivi e sviluppo delle seguenti “life skills”: pensiero critico, autoconsapevolezza, pensiero creativo, comunicazione efficace, empatia, capacità di relazioni interpersonali, gestione delle emozioni.

I Fase: presentazione iniziale del progetto e costituzione del gruppo

II Fase: individuazione in gruppo dei temi/emozioni ed elaborazione di racconti esplicativi.

III Fase: selezione e lavoro di rappresentazione/elaborazione delle storie.

Mentoring USA - Italia Onlus, partner di progetto, coordinerà e supervisionerà l'attività di mentoring quale espressione della propria mission, raccordandosi costantemente con la Scuola, sede dell'intervento educativo. L'Associazione Psicologi in Contatto ONLUS, partner del progetto, metterà a disposizione psicologi ed educatori esperti nel lavoro con gruppi di adolescenti, nella costruzione di narrazioni collettive e nelle tecniche psicodrammatiche.

TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE

Dal 7 marzo al 23 maggio 2017 per un totale di 60 ore. Incontri bi/tri settimanali di tre ore ciascuno.

SEDE DELLE ATTIVITÀ

I.I.S. SANNINO PETRICCIONE Via Angelo Camillo De Meis, 243 - Napoli

DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ

Alunni dell'Istituto e/o giovani provenienti dalle scuole secondarie di I (terza media) e II grado del territorio, giovani fino a 25 anni di età italiani e stranieri.

In particolare sarà data precedenza a:

- a. situazioni di disgregazione familiare (separazione, divorzio, assenza di uno o entrambi genitori);
- b. fallimenti scolastici (bocciature, ripetenze);
- c. problematiche psico-sociali (difficoltà di relazione con il gruppo dei pari e gli adulti);
- d. comportamenti marginali o poco produttivi (iperattività, introversione, timidezza);
- e. ubicazione in quartieri considerati a “rischio” o ospiti di “case-famiglia”

ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ

Materiale di facile consumo: cancelleria, etc. Supporto tecnologico quali pc, aula multimediale, aula videosapere.

RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

Esperti indicati dall'Associazione Mentoring partner del progetto:

- Maria Cristina Cataldo per n° 30 ore

Esperti indicati dall'Associazione Psicologi in contatto partner del progetto:

- Nunzia Costanzo per n° 30 ore

Tutor individuati mediante avviso interno tra i docenti di settore della scuola:

- Prof. ssa Lucia Pagano per n° 30 ore.
- Prof.ssa Manuela Iuliano per n° 30 ore

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Obiettivi specifici: creare uno o più racconti collettivi;
sviluppo delle seguenti “life skills”: pensiero critico, autoconsapevolezza, pensiero creativo, comunicazione efficace, empatia, capacità di relazioni interpersonali, gestione delle emozioni.

I Fase: presentazione iniziale del progetto e costituzione del gruppo

II Fase: individuazione in gruppo dei temi/emozioni ed elaborazione di racconti esplicativi.

III Fase: selezione e lavoro di rappresentazione/elaborazione delle storie.